









UNE QUINZIÈME ÉDITION MARQUÉE PAR LA NOUVEAUTÉ

e Concours de l'Entrepreneur de jardins de Wallonie (CEJW) est entré dans sa belle maturité en fêtant son quinzième anniversaire. Cette maturité rime avec nouveauté puisque de nombreux nouveaux participants ont posé leur candidature et se sont révélés de véritables artistes dans leur métier. Quelle que soit la catégorie, de nouvelles têtes ont franchi le pas et osé présenter le fruit de leur travail et de leur passion.

De Stavelot à Tournai en passant par Attert, Durbuy, Jambes et Wiers, les jardins visités ont encore une fois prouvé la vitalité et la créativité des intervenants du secteur. Le talent, ce n'est pas ce qui manque à nos entrepreneurs de jardins, mais le temps, l'envie et l'audace de dévoiler celui-ci.

A l'entame de la seizième édition du concours, l'objectif des organisateurs et des membres du jury est clair : donner l'envie aux entrepreneurs de jardins de Wallonie de présenter leur travail en proposant leurs créations au Concours. De cet effort de communication et de valorisation naitront une meilleure reconnaissance du métier et une émulation bénéfique à l'évolution des techniques et pratiques dans la profession.

L'organisation

Brochure: Isabelle Tasiaux et Clem Reynders Photos: Alain Grifnée

























S'inscrire au concours 2020 >>> www.cgconcept.fr/concours et www.apaqw.be/CEJW

JARDINS DE PLUS DE 1000 M2

MÉDAILLE D'OR MÉDAILLE D'ARGENT MÉDAILLE D'ARGENT MÉDAILLE DE BRONZE **4** de Breuck-Demeyere

6 Dominique Denis

7 Christophe Jérôme

8 Jérôme Orban











MÉDAILLE D'OR **12** Samuel Tonneau MÉDAILLE D'ARGENT **14** Joseph Pirard MÉDAILLE DE BRONZE 15 Florian Litar



















MÉDAILLE D'ARGENT MÉDAILLE D'ARGENT

- **9** Clément Furdelle
- **10** Michaël Lebecque
- MÉDAILLE DE BRONZE 11 Damien Bronfort











ACTUAL GARDEN SPRI

Magali Demeyere-Fabrice de Breuck

Route de Wattripont, 16 7910 ARC-AINIERES

0495/38.88.41 info@actualgarden.be www.actualgarden.be

UN JARDIN PAYSAGER CONTEMPORAIN AVEC VUE SUR LE MONT-SAINT-AUBERT

Magali Demeyere et Fabrice de Breuck forment un couple dans la vie privée comme dans la vie professionnelle. Magali est architecte, tandis que Fabrice conçoit et crée des jardins. Magali s'assure que le projet vert est en symbiose totale avec la maison. Le jardin qu'ils ont proposé est adossé à une ancienne maison de maître du XIXe siècle avec vue sur le Mont-Saint-Aubert.

Le choix du couple s'est porté sur un jardin paysager moderne et fluide où dominent les structures simples : des haies sur mesure animées par des parterres fleuris complétés par des herbacées ornementales. Dans la pelouse, plusieurs petits niveaux ont été appliqués de façon souple et ingénieuse.

Le visiteur accède au jardin par un beau sentier en graviers en longeant le côté de la maison. Juste derrière l'habitation se trouve une terrasse en bois exotique et une pièce d'eau avec une petite cascade.

Dans le jardin, plusieurs aires de repos permettent de profiter de toute cette beauté. Quelques vieux chênes magnifiquement conservés ont été inclus dans la conception et donnent une impression plus mature au jardin.





Dans le fond de la propriété, un petit espace est également réservé à la culture potagère.

Sur le côté gauche du jardin, une élégante cabane avec terrasse a été construite et permet de profiter, à l'abri des vents dominants, d'un point de vue différent sur le paysage vallonné du Hainaut dominé par le Mont-Saint-Aubert.









DOMINIQUE DENIS

Rue du Brou, 6 4280 ABOLENS

0474/600.567

Email:dominique@dominiquedenis.be www.dominiquedenis.be

ZÉNITUDE ET CONTEMPLATION

Dans le magnifique paysage vallonné de la Hesbaye, Dominique Denis a pu s'épanouir dans cet espace vert qui, après son intervention, a pris l'aspect d'un parc.

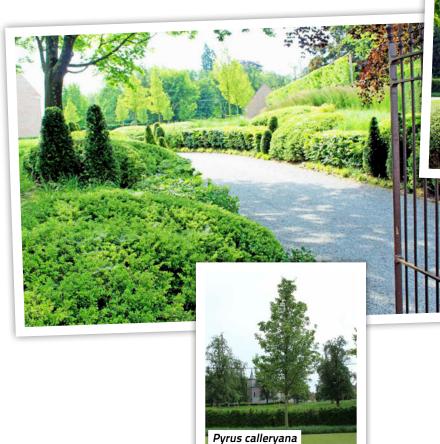
Ce jardin, négligé depuis quelques années déjà, est devenu le point de départ de ce biotope vert. Dominique Denis a opté pour la création d'un jardin sobre, nécessitant peu d'entretien, dans lequel les concepts de zénitude et de contemplation décrivent au mieux la philosophie du jardin.

La sensation de parc se ressent dès l'entrée. À l'approche de la maison, la grande allée s'étend sur toute sa largeur et se transforme en aire de stationnement.

À gauche et à droite de la route d'accès, les gazons d'origine ont été remplacés par une nouvelle pelouse. En plus des quelques arbres existants, une trentaine de nouveaux poiriers ornementaux d'une maturité raisonnable ont été plantés dans les deux parties du jardin.

Les parterres ont été soigneusement choisis et composés avec des herbacées ornementales d'une hauteur saisissante. Elles s'appuient contre les arbres en espalier.

Derrière la maison, une longue terrasse étroite offre une belle vue sur le hameau et la chapelle. Des dalles mènent à la piscine en traversant la terrasse.







'Chanticleer'







Chaque jardin a sa propre histoire. Elle commence généralement par les souhaits des propriétaires qui contactent ensuite l'entrepreneur/architecte de jardin, dans ce cas-ci, Jean Modave.

Plus de treize mois se sont écoulés entre les premiers contacts et le véritable coup d'envoi du projet. Entre-temps, Christophe Jérôme a succédé à Jean Modave, mais il a suivi le fil et a créé un jardin à la dimension des propriétaires. Le souhait de ceux-ci était clair : « les plantes doivent avoir une place de choix dans le design du jardin tout en conservant de grands espaces ». Le résultat final est un jardin où il fait bon rêver et flâner à la découverte d'une grande variété de plantes.

La « griffe » de l'entrepreneur de jardin se marque dès l'entrée sur le parking qui longe la rue. Le long du petit mur de pierres, une bordure très colorée est formée par des rosiers buissons. À travers une structure de haies, sur le côté droit de la maison, on découvre, outre des parterres généreusement garnis, une terrasse qui surplombe le jardin actuel. Ici, on reconnaît immédiatement la main de Jean Modave. Des murs voûtés, construits en pierres naturelles, avec une profusion de fleurs, soulignent la première différence de niveau avant de découvrir le reste du jardin. Au deuxième étage, un coin salon invite à la relaxation et à la découverte d'un parterre de forme fantaisiste aménagé dans la pelouse.

JARDI-CRÉATION SPRI

Jérôme et Jean Modave

Chaussée de Marche, 967 5100 WIERDE

0475/65.05.36 jardicreation@gmail.com www.jardi-creation.be



>>> Plus de photos sur : www.cgconcept.fr/concours www.apaqw.be/CEJW



UN PARC QUI FLEURE BON LES VACANCES

Ce grand jardin — ou parc —, qui abrite une villa centrale à l'allure de château, est le siège administratif d'une entreprise spécialisée dans la location de gîtes de luxe en Ardenne.

Dans un premier temps, Jérôme Orban a été chargé de réaménager les remblais et les talus longeant la voie d'accès. Le client souhaitait également créer une pièce d'eau devant le château. En plus de la large voie d'accès, de vastes espaces de stationnement, bordés de haies, ont été prévus par l'architecte. Les grands arbres existants ont été conservés pour garder l'esprit du parc lors de l'élaboration du concept.

Devant le château, un plan d'eau allongé en acier Corten a été aménagé. Un éclairage LED a été installé dans le sol autour du château. D'anciennes répliques de lampadaires antiques ont été conservées le long de la drève. Les travaux ont débuté en 2016. Compte tenu de l'ampleur du chantier, l'entrepreneur de jardin a parfois mis 10 personnes au travail.

Derrière le château, un espace de détente a été aménagé avec des tables rondes et des chaises. À partir de cet endroit, le visiteur peut jouir d'une vue magnifique sur la verdure et les pâturages environnants où paissent des bovins écossais, des Highlands.



JÉRÔME ORBAN

Jardins de plus de 1000 m²

Rue de Huy, 22a 4983 BASSE-BODEUX

0499/24.41.11 info@jardinorban.be





UN POUMON VERT DOUILLET ACCESSIBLE AUX ENFANTS

Pour l'édition 2019 de notre concours, Clément Furdelle nous présente le premier jardin créé sur la base d'un plan signé de l'architecte de jardin Alexandre Vandiest auprès duquel il a effectué un stage en

Les propriétaires des lieux ont formulé des souhaits bien précis lors de la conception et de la réalisation du jardin : il devait s'agir d'un jardin confortable, fortement axé sur la nature, en parfaite harmonie avec le paysage environnant, nécessitant peu d'entretien et offrant aussi un bel espace d'apprentissage et de jeu pour les enfants.

Les habitants s'occupent eux-mêmes de l'entretien du jardin, mais Clément Furdelle vient régulièrement donner des conseils.

L'accès au jardin se fait par une clôture en bois et un sentier en dolomie et graviers. La terrasse triangulaire, en pierres naturelles, est l'élément qui attire le regard. De grandes dalles conduisent à travers le jardin parsemé de vastes parterres multicolores et d'une aire de jeux pour les enfants. Un certain nombre d'arbres fruitiers créent la variété et garantissent la bonne intégration du jardin dans le paysage qui s'ouvre à l'arrière.

L'abri de jardin, à toiture écologique, et un hôtel à insectes trahissent l'intérêt des habitants pour un cadre de vie qui soit en symbiose avec la nature environnante.



CLÉMENT FURDELLE

Rue du Fays, 26 5580 IEMELLE

0494/83.36.97 furdelleclement@gmail.com







Jardins de 350 m² à 1000 m²







Situé dans un quartier calme d'un village du Grand-Duché de Luxembourg, ce grand jardin et cette demeure servent de seconde résidence, fait qui a été pris en compte dans l'aménagement du jardin. L'entrepreneur de jardin avait l'avantage de pouvoir partir de zéro et de créer un jardin entièrement nouveau dévalant sur une vue panoramique.

La partie avant, le long de la rue, a été maintenue délibérément sobre. Un couvre-sol généreux réduit l'entretien.

A l'arrière de la maison, orientée plein sud, l'accent est mis sur le plaisir. Nous découvrons deux terrasses : la première, latérale et la seconde accessible par un escalier. Ici, l'entrepreneur de jardin a créé deux étangs sur deux niveaux, avec des murs de schiste d'une qualité tout à fait remarquable. L'étang supérieur se déverse par une chute d'eau dans la pièce d'eau principale en contre-bas ; celle-ci est accessible par une plate-forme. L'ensemble se situe dans un cadre verdoyant et représente le point de mire indéniable du jardin.

Des rosiers buissons et des rosiers grimpants constituent une partie essentielle de la végétation, composée d'une grande variété de plantes. Une sculpture rehausse l'aspect esthétique du jardin. Celui-ci offre une vue panoramique époustouflante sur la campagne luxembourgeoise.



Astilboïdes tabularis

MICHAEL LEBECQUE

Bovigny, 40b 6671 BOVIGNY

0494/12.62.91 michael.lebecque@gmail.com www.votrejardin.be



Cornus kousa chinensis







UN JARDIN OÙ DOMINE L'IMPRESSION DE VACANCES

Cette maison de campagne située près de Durbuy est restée en état de délabrement pendant vingt ans. Les gens de la région se doutaient à peine de sa présence, la végétation ayant envahi l'entièreté du terrain et de la construction.

L'entrepreneur Damien Bronfort en a fait l'acquisition et a commencé une longue restauration. Celle-ci s'est achevée en 2016 avec la reconstruction du jardin. Entre-temps, la maison a reçu une nouvelle affectation et est devenue un gîte de vacances pour huit personnes.

Lors de l'aménagement du jardin, Damien Bronfort avait un objectif clair: amener les hôtes à se sentir en vacances grâce à la présence d'un jardin apaisant. C'est mission accomplie!

La propriété est donc devenue un concept tout nouveau. Damien Bronfort a réparé le mur longeant la route et l'a doublé d'une haie de hêtres. À l'arrière, le jardin est bordé d'une haie de ifs et d'un hortensia à feuillage persistant. Les arbustes à floraison blanche dominent dans toute la propriété, notamment le cornouiller. Sur la pelouse, à gauche de la maison, six arbres fruitiers de grandes dimensions ont été plantés.

L'ancienne serre qui donne le joli nom d'orangerie à la propriété a été restaurée et est aujourd'hui un espace de détente. À côté de la maison se trouve une terrasse couverte d'une verrière, garnie de chaises et de tables fabriquées en matériaux lourds par l'entrepreneur de jardins. Tout, ici est pensé et réalisé pour garantir aux locataires calme et repos.



DAMIEN BRONFORT

En Troneux, 47B 6940 DURBUY

0473/941.324 damien@bronfort.be www.bronfort.be







UNE HARMONIE PARFAITE ENTRE LE JARDIN ET LA MAISON

Lors de la découverte de ce jardin, l'accord parfait entre l'architecture contemporaine de la maison et le jardin frappe le visiteur. Durant la construction de l'habitation, l'architecte qui a dessiné la maison avait déjà couché sur le papier quelques idées pour l'aménagement ultérieur du jardin.

Le jeune entrepreneur de jardin a ainsi pu commencer le plan d'aménagement des extérieurs avec des idées plein la tête, en étroite collaboration avec le propriétaire des lieux.

Ce projet moderniste se compose, côté rue, d'un mur bas en gabions garni de graminées décoratives et de haies de ifs. Le côté droit de la parcelle est bordé, le long de la rue, par des arbres en espaliers.



SAMUEL TONNEAU

Rue de la Station, 16b 7904 TOURPES

0498/69.54.86 info@tonneau-samuel.be www.tonneau-samuel.be











aménagé.

En ce qui concerne la végétation, à la demande des propriétaires et, pour des raisons de facilité d'entretien, une gamme limitée de plantes a été choisie.

L'avant du jardin, seule partie présentée au concours, est fermé par un mur en gabions d'environ 1,80 mètre de haut. À l'arrière, le jardin sert principalement d'espace de récréation pour les enfants.

>>> Plus de photos sur : www.cgconcept.fr/concours www.apaqw.be/CEJW









UNE ALLÉE MONUMENTALE, ODE AU GRANIT DE LA RÉGION

Depuis plusieurs années, Joseph Pirard est l'un des participants les plus remarqués du Concours de l'Entrepreneur de jardins de Wallonie. Les missions impossibles ne l'effraient pas ; les réalisations en pierres naturelles gigantesques constituent sa carte de visite.

Joseph Pirard avait ici pour mission de rénover complètement l'entrée de la propriété en tenant compte d'un dénivelé important. La seule exigence, à la base, était de clôturer l'accès à la propriété, une ancienne salle d'exposition, par un portail. Le projet s'est matérialisé petit à petit avec l'arrivée des pierres.

Après les travaux de terrassement, Joseph Pirard a opté pour la création d'un nouveau remblai bordé d'un solide mur en pierres naturelles : du granit de Sprimont. Pas moins de 31 tonnes de pierres naturelles, dont certaines pesaient plus de 900 kg, ont été incorporées dans l'ouvrage. Les pierres ont été sciées par le haut et par l'arrière. La façade visible conserve sa structure naturelle. L'enceinte a été réalisée à un rythme de deux pierres par jour. Derrière le nouveau mur, un parterre coloré a été créé et abrite notamment un très beau massif de rhododendrons.



JOSEPH PIRARD

Rue des Pétralis, 18 4140 SPRIMONT

Tél : 0495/25.55.94 sylvijospirard@hotmail.com







UN JARDIN DE VILLE À HAUTE VALEUR ZEN



FLORIAN LITAR

Rue de Moustier, 57 5190 SPY

0497/26.37.39 florianlitar@outlook.be

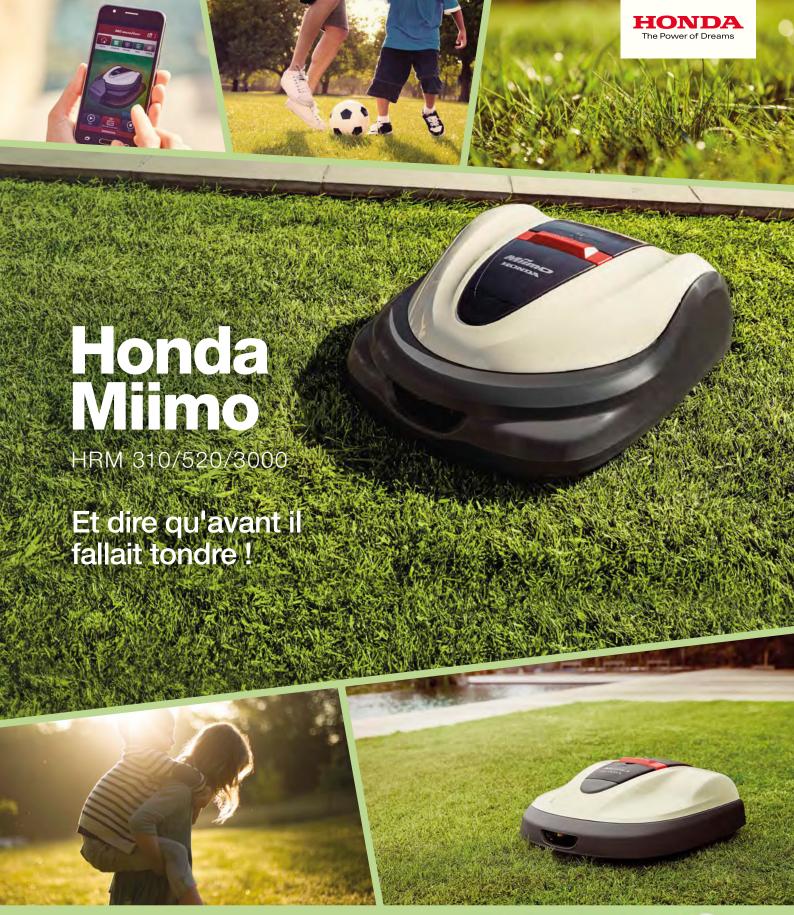
Ce petit jardin de ville, situé à l'arrière d'une maison mitoyenne au centre de Jambes, constitue un espace d'extension des activités professionnelles de ses habitants. Ce centre de bien-être garantit une expérience zen à l'intérieur comme à l'extérieur du bâtiment. Celui qui le souhaite peut aussi profiter des possibilités d'hébergement.

À l'origine, le jardinet se composait uniquement d'une terrasse en bois qui, dans sa version renouvelée, constitue le point de départ d'un espace abritant une diversité surprenante d'espèces botaniques. Partant de la terrasse, un chemin en S, parsemé de grosses dalles, serpente vers le mur du fond. À l'avant gauche, un jacuzzi est encastré dans un lit de gros galets. À gauche comme à droite, le sentier est bordé d'une végétation assez basse composée de buis en boule, d'un maxi bonsaï et d'un érable.

L'espace aménagé par Florian Litar convie à la détente. Des éléments orientaux, une fontaine bouillonnante en pierre et une pièce d'eau circulaire avec des plantes aquatiques complètent l'ensemble. Le jardin se termine par une aire de repos dans la pelouse, flanquée d'une haie aérée en bambous qui masque un immeuble de grande hauteur construit à l'arrière.







Miimo est intelligente. Entièrement autonome, elle s'occupe de votre pelouse sans assistance de votre part. Silencieuse, elle peut travailler de jour comme de nuit. Elle sait même quand elle doit recharger ses batteries. Miimo vous offrira une pelouse saine et parfaitement bien coupée afin que vous ayez plus de temps pour réaliser d'autres travaux ou ne rien faire tout simplement.









HONDA

ENGINEERING FOR I fe